

ศาสตร์และศิลป์

ของการสัมภาษณ์ทางจิตเวช

The Science and Art of Psychiatric Interview

ศาสตราจารย์ นายแพทย์ณรรค์ สุภัทรพันธุ์



WM 141 ฅ211ศ 2559 ฅ.2



* B 0 0 4 9 7 9 7 *

ศาสตร์และศิลป์ของการสัมภาษณ์ทางจิต...

ห้องสมุดวิชาลัทธิพยาบาลบรมราชชนนี นครราชสีมา



สารบัญ

	หน้า
บทนำ	3
ภาคที่ 1 : การสัมภาษณ์ทางจิตเวช	9
บทที่ 1 : กระบวนการของการสัมภาษณ์ทางจิตเวช	11
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 2 : การฟัง	31
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 3 : ผู้สัมภาษณ์	41
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 4 : การปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน	53
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 5 : การบูรณาการของการสัมภาษณ์	62
ภาคที่ 2 : พื้นฐานในการเข้าใจการสัมภาษณ์ทางจิตเวช	71
บทที่ 6 : การเข้าใจบุคคล	73
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 7 : การเข้าใจชีวิต	86
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 8 : การเข้าใจโรค	98
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 9 : การเข้าใจ การชักประวัติ	109
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 10 : การเข้าใจการตรวจสภาพจิต <i>ณรงค์ สุภัทรพันธุ์</i>	117
บทที่ 11 : การเข้าใจเรื่องการสัมภาษณ์ผู้ป่วยโรคจิต <i>ณรงค์ สุภัทรพันธุ์</i>	132
ภาคที่ 3 : ผลสืบเนื่องจากทักษะการสัมภาษณ์	141
บทที่ 12 : การฝึกอบรมจิตแพทย์ในประเทศไทย <i>ณรงค์ สุภัทรพันธุ์</i>	143
บทที่ 13 : ประสบการณ์ของการฝึกอบรมหลักสูตร แพทย์ประจำบ้าน <i>พิชัย อภิภูสกุล</i> สาขาจิตเวชศาสตร์	149
บทที่ 14 : ประสบการณ์การฝึกอบรมหลักสูตร แพทย์ประจำบ้าน <i>ปรารภภา สวัสดิ์สุธา</i> สาขาจิตเวชศาสตร์เด็กและวัยรุ่น	160
บทที่ 15 : จริยธรรมของจิตแพทย์ <i>ณรงค์ สุภัทรพันธุ์</i>	168
บทที่ 16 : ชีวิตที่ได้เรียนรู้ <i>ณรงค์ สุภัทรพันธุ์</i>	186