

ตำรา

227322



การเขียน เชิงสร้างสรรค์

Creative Writing

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญาวี ทองกลาง
สาขาวิชาภาษาไทย

การเขียนเชิงสร้างสรรค์ = Creat..
P90 พ639ก 2564



B0002496
bib:13399116983

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

เลขที่ ๑๙๐
๗๖๓๙๗ ๒๕๖๔
เลขทะเบียน ๖๐๐๐๘๙๖
ณ วันที่ ๑๑.๑.๒๕๖๕

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	(1)
สารบัญ	(3)
สารบัญตาราง	(9)
สารบัญภาพ	(11)
บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์	
ความหมายและความสำคัญของการเขียนเพื่อเชิงสร้างสรรค์	1
ลักษณะงานเขียนเชิงสร้างสรรค์	3
หลักการสร้างสรรค์งานเขียน	5
แหล่งข้อมูลสำหรับการเขียน	7
ประเภทงานเขียนเชิงสร้างสรรค์	9
แนวทางการสร้างสรรค์งานเขียนที่น่าสนใจ	14
คุณค่างานเขียนเชิงสร้างสรรค์	16
คุณสมบัติของผู้เขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ดี	17
การค้นหาอัตลักษณ์ในการเขียน	18
ข้อควรคำนึงในการสร้างสรรค์งานเขียน	19
สรุป	22
คำถามทบทวน	23
เอกสารอ้างอิง	24
บทที่ 2 หลักการสร้างสรรค์ความคิดและจินตนาการ	
พื้นฐานความคิดสร้างสรรค์	25
ลักษณะความคิดสร้างสรรค์	26
แนวทางการสร้างสรรค์ความคิด	27
หลักการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	29

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
การปฏิบัติตนให้เกิดความคิดสร้างสรรค์	30
ปัจจัยที่ส่งผลต่อการสร้างสรรค์ความคิด	31
การอ่านเพื่อพัฒนาความคิด	33
การสร้างควมนี้กคิดและจินตนาการ	35
การเชื่อมโยงความคิดอย่างสร้างสรรค์	38
การสร้างสรรค์ความคิดให้เป็นเรื่องราว	48
สรุป	50
คำถามทบทวน	51
เอกสารอ้างอิง	52
บทที่ 3 ศิลปะการใช้ภาษาในงานเขียนสร้างสรรค์	
การหลากคำ	53
การใช้ถ้อยคำไพเราะ	57
การใช้ภาษาภาพพจน์	60
การใช้สำนวน สุภาษิตและคำพังเพย	67
การใช้เครื่องหมายสื่อความ	70
การตั้งชื่องานเขียน	74
การนำเสนอเนื้อหาและภาษาในงานเขียน	76
กลวิธีการเขียนบรรยายและพรรณนา	77
สรุป	80
คำถามทบทวน	81
เอกสารอ้างอิง	83

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 การเขียนในชีวิตประจำวัน	
การเขียนบันทึกประจำวัน	85
การเขียนสรุปความ	88
การเขียนแนะนำหนังสือ	90
การเขียนเล่าเรื่อง	95
การเขียนจดหมายอิเล็กทรอนิกส์	100
การเขียนคำคล้องจอง	106
สรุป	114
คำถามทบทวน	115
เอกสารอ้างอิง	117
บทที่ 5 การเขียนสร้างสรรค์ในองค์กรและธุรกิจ	
การเขียนคำอวยพร	119
การเขียนคำขวัญ	123
การเขียนข่าวแจก	127
การเขียนข้อความโฆษณา	137
สรุป	149
คำถามทบทวน	150
เอกสารอ้างอิง	151
บทที่ 6 การเขียนสื่อสารทางวิชาการ	
การเขียนเรียงความ	153
การเขียนบทความวิชาการ	160

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
การเขียนบทความวิจัย	172
คำแนะนำในการเขียนและการส่งต้นฉบับบทความ	187
สรุป	189
คำถามทบทวน	190
เอกสารอ้างอิง	191
บทที่ 7 การเขียนสารคดี	
หลักการเขียนสารคดี	193
ขั้นตอนการเขียนสารคดี	199
สารคดีรายงานเหตุการณ์	202
สารคดีชีวิตบุคคล	204
สารคดีท่องเที่ยว	212
สรุป	220
คำถามทบทวน	221
เอกสารอ้างอิง	222
บทที่ 8 การเขียนบันเทิงคดี	
ส่วนประกอบการเขียนบันเทิงคดี	223
หลักการเขียนบันเทิงคดี	224
การเขียนนิทาน	229
การเขียนนิทานอักษรปริศนา	238
การเขียนเรื่องสั้น	246
สรุป	255

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
คำถามทบทวน	256
เอกสารอ้างอิง	258
บทที่ 9 การเขียนบทกวี	
คุณลักษณะของบทกวี	259
ข้อบังคับของบทกวี	260
สุนทรียรสในบทกวี	262
กาพย์ยานี 11	265
กลอนแปด	267
กลอนสี่กัวา	270
โคลงสี่สุภาพ	272
บทกวีรูปแบบใหม่	274
การแต่งปริศนาคำทายและคำผวน	276
ความงามของบทกวี	287
สรุป	290
คำถามทบทวน	291
เอกสารอ้างอิง	292
บรรณานุกรม	295
ดัชนีค้นคำ	307

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
3.1	เครื่องหมายสื่อความ	70
8.1	การเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างการเขียนนิทานและการเขียนเรื่องสั้น	254

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
4.1	หน้าจอตารางอิเล็กทรอนิกส์	102
4.2	การส่งจอตารางอิเล็กทรอนิกส์	102
4.3	ส่วนประกอบกรเขียนจอตารางอิเล็กทรอนิกส์	103
4.4	ตัวอย่างการเขียนจอตารางอิเล็กทรอนิกส์	103
5.1	ตัวอย่างการเขียนข่าวแจก	136
5.2	ตัวอย่างการเขียนข้อความโฆษณา 1	140
5.8	ตัวอย่างการเขียนข้อความโฆษณา 2	141
9.1	แผนผังกายยธานี 11	266
9.2	แผนผังกลอนแปด	269
9.3	แผนผังกลอนสัทว	271
9.4	แผนผังโคลงสี่สุภาพ	273
9.5	บทกวีไทยรูปแบบใหม่	274